



TALLER TÉCNICO

INTRODUCCIÓN A LA MANIPULACIÓN DIRECTA

Descripción: Los objetos nos permiten construir imágenes narrativas y abordar el relato desde un imaginario propio, lúdico y emotivo. En este taller introductorio a la técnica de la manipulación directa de títeres y objetos, proponemos a los alumnos trabajar y experimentar sobre elementos y muñecos sencillos, en una búsqueda conjunta y práctica, que explore sobre el escenario sus posibilidades expresivas y poéticas.

Objetivo: Que el alumno logre comprender y valorar las técnicas básicas de manipulación directa y aplicarlas en ejercicios prácticos.

Participantes y requisitos: Actores, actrices, directores, artistas de circo y bailarines profesionales o en etapa de formación. Se requiere ropa de training.

Duración: 12 horas pedagógicas (3 sesiones).